

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №8»

Утвержден
Приказом директора
«Детской школы искусств №8»
от «18» февраля 2025 г. № 23

ОТЧЁТ
по самообследованию
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детской школы искусств №8»
за 2024 год

п.Коноша Архангельской области

2025 года

Пояснительная записка

Самообследование Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8» (далее по тексту – Школа) проводилось на основании:

- пункта 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»;
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013г. № 1324 "Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию";
- Положения о самообследовании Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8», утвержденного приказом директора «Детская школ искусств №8»№ 35/1 от 27.03.2023г.;

Для самообследования деятельности Школы была создана рабочая группа в составе:

председатель комиссии: Головина Т.Л., директор «Детской школы искусств №8»;

заместитель председателя комиссии: Латкина Н.Н., заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

члены комиссии:

Савинова М.С., педагог-организатор,

Ярков С.С., заместитель директора по административно-хозяйственной работе.

Отчет самообследования Школы составлен за период с 01 января 2024г. по 31 декабря 2024г.

В процессе самообследования проведена оценка следующих направлений:

- организационно-правовое обеспечение деятельности Школы и система управления;
- характеристика реализуемых образовательных программ;
- кадровое обеспечение реализуемых образовательных программ;
- показатели уровня и качества образовательной подготовки обучающихся;
- показатели оценки результатов промежуточной и итоговой аттестаций обучающихся за период;
- выполнение учебных планов и программ;
- результативность участия обучающихся в конкурсных мероприятиях;
- методическая поддержка образовательного процесса. Состояние и качественный уровень методической работы и инновационной деятельности в Школе;
- характеристика творческой и просветительской деятельности преподавателей и обучающихся Школы. Результаты работы творческих коллективов Школы;
- участие в проектной деятельности и результаты этой деятельности;

- учебно-методическое, библиотечно-информационное, материально-техническое обеспечение образовательного процесса;

- анализ школы по показателям деятельности Школы, предусмотренных приказом Министерства образования РФ от 10.12.2013г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (приложение №1).

1. Организационно-правовое обеспечение деятельности Школы и система управления

1. История Школы началась 18 августа 1960 г. Решением исполкома Совета депутатов Школа создавалась, как детская музыкальная семилетняя школа. В 2000 году – школа изменила статус, переименована в «Детскую школу искусств №8». С 5 марта 2014 года «Детская школа искусств №8» была реорганизована путем присоединения структурных подразделений «Детская школа искусств №19» (п. Ерцево) и «Детская школа искусств №51» (п. Подюга).

Школа создана в целях реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации и уставом муниципального образования «Коношский муниципальный район» полномочий органов местного самоуправления по организации предоставления дополнительного образования детям.

Полное наименование: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №8».

Сокращенное наименование: «Детская школа искусств №8».

Учредитель: Муниципальное образование «Коношский муниципальный район» в лице администрации муниципального образования «Коношский муниципальный район».

Функции и полномочия учредителя выполняет отраслевое структурное подразделение администрации муниципального образования «Коношский муниципальный район» - Отдел культуры администрации муниципального образования «Коношский муниципальный район».

Лицензия на осуществление образовательной деятельности: №5622, от 26 августа 2014г., выдана Министерством образования и науки Архангельской области, бессрочно.

Аккредитация: Свидетельство о государственной аккредитации от 24 апреля 2009 год, АА 167949, регистрационный № 54.

Юридический и фактический адреса: 164010, Архангельская область, п.Коноша, ул. Советская, дом 21 корпус 1. *Телефон/факс:* 8(81858) 2-11-74,

e-mail: dschi8@yandex.ru, *официальный сайт:* <https://dschi8.nubex.ru/>,

социальные сети: группа в *ВКонтакте* «Коношская детская школа искусств №8» <https://vk.com/dshi8ko>, *Одноклассники* «Детская школа искусств №8» https://m.ok.ru/dk?st.cmd=altGroupMain&st.groupId=70000001793202&_prevCmd=altGroupMain&tkn=6407&_dp=y&_dp=y

Адрес официального сайте Школы: <https://dschi8.nubex.ru/5594/>

В своей деятельности Школа руководствуется Конвенцией о правах ребенка, Конституцией РФ, Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ, Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г. № 629, Порядком осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", "детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская хореографическая школа", "детская театральная школа", "детская цирковая школа", "детская школа художественных ремесел", утвержденного приказом Министерства культуры РФ от 02.06.2021г. № 754, иными федеральными законами, нормативно-правовыми актами Архангельской области, МО «Коношский муниципальный район», Уставом Школы, локальными актами Школы.

2. Управление Школой строится на принципах демократичности, открытости, приоритета общечеловеческих ценностей, охраны жизни и здоровья человека, свободного развития личности, единоначалия и самоуправления. Вопросы, не урегулированные Уставом, разрешаются в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Руководство деятельностью Школой осуществляется директором.

Руководство структурными подразделениями Школы осуществляют заведующие.

Основными формами участия работников в управлении Школой являются:

- учет мнения представительного органа работников в случаях, предусмотренных Трудовым Кодексом Российской Федерации, коллективным договором, в том числе при принятии локальных нормативных актов;

- получение от работодателя информации по вопросам, непосредственно затрагивающим интересы работников;

- иные формы, определенные Трудовым Кодексом Российской Федерации, иными федеральными законами, учредительными документами организации, коллективным договором, соглашениями, локальными нормативными актами.

Формами самоуправления Школы являются:

- общее собрание трудового коллектива;

- педагогический совет;

- методические объединения;

- родительский комитет.

Высшим органом самоуправления Школы является общее собрание трудового коллектива.

Педагогический совет решает вопросы педагогического процесса.

Методическое объединение – коллективный профессиональный, экспертно – консультативный орган, объединяющий педагогических работников, в целях осуществления руководства методической деятельности.

Родительский комитет Школы является органом общественного управления. Решения Родительского комитета носят рекомендательный характер.

Выводы: В целом система управления Школой достаточна и эффективна для обеспечения выполнения функций учреждения в сфере дополнительного образования в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

2. Характеристика реализуемых образовательных программ

Школа искусств самостоятельно осуществляет образовательный процесс в соответствии с Уставом и лицензией.

В Школе искусств реализуются следующие образовательные программы:

1. Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств:

- 1) в области изобразительного искусства «Живопись» 8 (9) лет обучения;
- 2) в области музыкального искусства «Фортепиано» 8(9) лет обучения;
- 3) в области музыкального искусства «Народные инструменты» 8(9) лет обучения;
- 4) в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор» 8 (9) лет обучения;
- 5) в области музыкального искусства «Хоровое пение» 8 (9) лет обучения;
- 6) в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» 8 (9) лет обучения;
- 7) в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» 8 (9) лет обучения;
- 8) в области изобразительного искусства «Дизайн» 5 (6) лет обучения.

2. Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств:

- 1) в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства (Фортепиано, баян, аккордеон, гармонь)» 4 года обучения (возраст обучения с 7-14 лет);
- 2) в области «Основы музыкального исполнительства (баян, аккордеон)» 4 года обучения (возраст 9—13 лет);
- 3) в области декоративно-прикладного искусства «Основы декоративно – прикладного искусства» 4 года обучения;
- 4) в области изобразительного искусства «Основы изобразительного искусства» 4 года обучения;
- 5) в области театрального искусства «Основы театрального искусства» 4 года обучения.
- 6) в области хореографического искусства «Основы хореографического искусства» 4 года обучения.

3. Адаптированные дополнительные общеразвивающие программы:

1) художественной направленности для детей-инвалидов «Декоративно-прикладное творчество» (1 год обучения, возраст обучающихся – от 7 до 17 лет (включительно));

2) художественной направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья «Основы театрального искусства» (2 года обучения, возраст обучающихся – с 6 лет 6 месяцев до 16 лет (включительно));

3) художественной направленности для детей-инвалидов «Прикладное творчество» (2 года обучения, возраст обучающихся – с 6 лет 6 месяцев до 16 лет (включительно)).

Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств разрабатываются Школой самостоятельно в соответствии с федеральными государственными требованиями.

Общеразвивающие общеобразовательные программы дополнительного образования разрабатываются Школой самостоятельно.

Учебный план образовательной программы может состоять из обязательной и вариативной части. Обязательной частью всех образовательных программ являются профилирующие предметы, вариативная часть формируется за счет предметов по выбору, назначение которых состоит в получении обучающимися практических навыков.

Обучающиеся и их родители (законные представители) имеют право выбора имеющихся в Школе образовательных программ.

Школа имеет право на реализацию образовательных программ по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой дополнительной общеобразовательной программы.

Учебный процесс по индивидуальному учебному плану может осуществляться в следующих случаях:

- наличие у обучающегося творческой и интеллектуальной одаренности, проявление которой связано с постоянным участием в творческих мероприятиях (конкурсах, концертах, олимпиадах и др.), подтверждающих возможность освоения учебных предметов в индивидуальном режиме;

- наличие у обучающихся медицинских показаний к режиму занятий, нежели режим, установленный общим расписанием.

Организация учебного процесса в Школе осуществляется в соответствии с расписанием занятий, которое разрабатывается и утверждается Школой самостоятельно на основании учебных планов. Форма обучения - очная. Возможно очное обучение с использованием дистанционных технологий.

Расписания индивидуальных и групповых занятий составляются преподавателями самостоятельно и утверждается директором Школы. В Школе изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий численностью от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам

– от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек). Занятия в Школе проводятся в первую или вторую смену, в зависимости от расписания уроков в общеобразовательных школах.

Образовательная деятельность Школы осуществляется в аудиторных занятиях и внеурочных мероприятиях. Для ведения образовательного процесса в Школе установлены следующие виды занятий:

- индивидуальные и групповые занятия (урок) с преподавателем;
- контрольные мероприятия, предусмотренные учебными планами и программами (контрольные уроки, зачеты, экзамены, академические концерты, прослушивания, творческий просмотр, творческий показ);
- самостоятельная (домашняя) работа обучающегося;
- культурно-просветительские мероприятия (лекции, беседы, спектакль, репетиция, концерт, творческие встречи и фестивали и т.д.);
- пленэр;
- внеурочные классные мероприятия (классные собрания, концерты, творческие встречи и т.д.).

Школа оказывает дополнительные образовательные услуги на платной основе по дополнительным общеразвивающим программам в области изобразительного искусства, по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства.

Выводы: Цели реализуемых Школой искусств образовательных программ ориентированы на результаты освоения образовательных программ всеми обучающимися с учетом их индивидуальных особенностей и возможностей. Содержательное наполнение учебного плана соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов. Используемые в учебном процессе программы учебных предметов отражают специфику каждой реализуемой образовательной программы; для осуществления образовательного процесса в Школе разработаны необходимые локальные акты.

3. Кадровое обеспечение реализуемых образовательных программ

Кадровое обеспечение образовательного процесса в Школе осуществляется педагогическим коллективом, учебно-вспомогательным, административно-управленческим и Зобслуживающим составляет 41 человек, из них: 23 педагога, 3 - учебно-вспомогательный персонал; 6- АУП, 9- обслуживающий персонал.

Педагогический коллектив Школы – это высококвалифицированный коллектив преподавателей. Один из качественных показателей педагогической деятельности Школы искусств – это стабильность педагогического коллектива, высокая профессиональная подготовка, творческая инициатива и постоянное самосовершенствование педагогического мастерства. Необходимо продолжать обновление коллектива молодыми кадрами в целях его

развития, внедряя новые образовательные программы и сохраняя преемственность кадров и традиций.

Преподаватели активно занимаются методической работой, каждые 3 года проходят курсы повышения квалификации в соответствии со спецификой профессиональной деятельности и каждые 5 лет проходят аттестацию.

Возраст преподавателей: 25-29 лет - 3 чел.; 30-34 года - 2 чел.; 35-39 лет - 5 чел.; 40-44 года - 3 чел.; 45-49 лет - 2 чел.; 50-54 года - 4 чел.; 55-59 лет - 1 чел.; 60-64 года - 1 чел.; 65 и выше лет - 2 чел.

С высшим образованием 12 чел., из них педагогическое 3 чел., Имеет среднее профессиональное образование 11 чел., из них педагогическое 11 чел.

С высшей квалификационной категорией - 4 чел., 6 чел. имеют первую квалификационную категорию. Соответствуют занимаемой должности - 10 чел.

№	Ф.И.О.	Дата рождения	Возраст	образование	Уч.заведение	Категория
1	Ангелова Екатерина Михайловна	03.08.1982	42 л	высшее	Каргопольское высшее пед. училище квалификация «учитель художественного труда» по специальности «труд» ГОУ ВПО «Поморский гос. Университет им. М.В.Ломоносова» квалификация «Учитель технологии и предпринимательства» по специальности «Технология и предпринимательства»	СЗД
2	Голубовская Наталья Алексеевна	03.10.1964	60 л	Ср.проф	Художественная профтехшкола по специальности «Художник росписи по дереву» квалификация «Художник росписи по дереву 5 разряда» Диплом о профессиональной переподготовке год «Изобразительное искусство: теория и методика преподавания образовательной организации», 580 часов	высшая
3	Кузьминская Татьяна Сергеевна	27.04.1996	28г	Ср.проф.	ГБПОУ Архангельской области «Архангельский колледж культуры и искусства», квалификация дизайнер, преподаватель по специальности «Дизайн»	СЗД
4	Копылова Людмила	17.01.1972	52 л	высшее	Архангельское музыкальное училище квалификация	высшая

	Владимировна				артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель АНООВО «Региональный финансово-экономический институт» по специальности «Менеджер»	
5	Мельникова Анна Александровна	01.02.1986	38 г	высшее	ГОУ СПО «Вологодский областной музыкальный колледж» ФГЮОУ ВПО «Вологодский гос. технический университет», квалификация «инженер» по специальности «Управление и информатика в технических системах»	первая
6	Кулакова Елена Викторовна	05.07.1967	57 г	Ср.проф	Архангельское муз училище по специальности «Фортепиано», квалификация «Концертмейстер, преподаватель»	высшая
7	Попкова Алла Сергеевна	09.09.1987	37г	Среднее проф.	ГОУ ПО «Архангельское областное музыкальное училище» квалификация: преподаватель игры на инструменте, концертмейстер по специальности инструментальное исполнительство	СЗД
8	Филипенко Людмила Владимировна	11.12.1970	54 л	Ср.проф.	Архангельское муз училище по специальности «Фортепиано», квалификация «Концертмейстер, преподаватель»	СЗД
9	Сутанина Ольга Владимировна	13.05.1970	54 л	Ср.проф.	Архангельское муз училище по специальности «Фортепиано», квалификация «Концертмейстер, преподаватель»	СЗД
10	Черноус Дарья Михайловна	25.04.2002	22л	Ср.проф.	БПОУ Вологодской области «Вологодский областной колледж искусств» по специальности «Инструментальное исполнительство»	-
11	Саврасова Оксана Анатольевна	29.07.1978	46г	высшее	Архангельское муз.училище квалификация «Преподаватель, артист оркестра, ансамбля, руководитель творческого коллектива СГА по направлению «Психология»	СЗД
12	Суворова Светлана	26.10.1973	51л	высшее	Архангельское муз. училище по специальности «Народные	высшая

	Валерьевна				инструменты (аккордеон)» квалификация «Артист (оркестра, ансамбля), преподаватель, руководитель творческого коллектива СГА по направлению «Юриспруденция»	
13	Кашина Виктория Владимировна	06.09.1984	40л	Ср.проф.	ГОУ СПО «Череповецкое областное училище искусств и художественных ремесел им В.В.Верещагина» Квалификация «Артист ансамбля народного танца, преподаватель дополнительного образования»	СЗД
14	Савинова Марина Сергеевна	09.05.1989	35	высшее	ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В.Ломоносова» по направлению подготовки «Социальная работа»	-
15	Осадчая Ольга Валентиновна	12.02.1959	65г	высшее	Архангельское музыкальное училище, квалификация преподаватель ДИШ по фортепиано и концертмейстер ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусства», квалификация «Культуролог, преподаватель по специальности «Культурология»	первая
16	Виноградова Елена Александровна	14.10.1959	65г	высшее	Архангельское музыкальное училище, квалификация преподаватель музыкальной школы по сольфеджио, музыкальной литературе и общему фортепиано Санкт-Петербургская академия культуры по специальности пение, квалификация «Руководитель народного хора»	первая
17	Седалина Елена Геннадьевна	19.06.1980	44 л	Ср.проф.	Архангельское областное музыкальное училище, квалификация «Преподаватель, артист оркестра (ансамбля), руководитель творческого коллектива, инструментальное исполнительство (баян)	1
18	Шостак Мария Сергеевна	02.10.1990	34	высшее	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский	СЗД

					государственный университет культуры и искусства» квалификация «Специалист по сервису и туризму»	
19	Таранова Елена Александровна	23.07.1975	49	высшее	ГОУ СПО «Каргопольский педагогический колледж» по специальности «технология» (2010г.) ФГБОУ ВО «Московский государственный юридический университет им. О.Е.Кутафина» квалификация «Юрист» (2016г.)	=
20	Хватова Мария Ивановна	30.06.1990	34 л	высшее	ГОУ СПО «Каргопольский педагогический колледж», квалификация «учитель технологии», специальность «технология» ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет М.В.Ломоносова», по специальности «Технология и предпринимательство» квалификация «Учитель технологии и предпринимательства»	1
21	Ноговицина Ольга Константиновна	24.04.1985	39 г	ср.проф.	Архангельское областное музыкальное училище, квалификация «Преподаватель, артист оркестра (ансамбля), руководитель творческого коллектива по специальности «инструментальное исполнительство (баян)»	первая
22	Пестерева Ольга Сергеевна	05.02.1987	37	ср.проф.	АОУВПО «Ленинградский государственный университет имени А.С.Пушкина» квалификация «Менеджер» по специальности «государственное и муниципальное управление» (2012 год) 2024г. – профессиональная переподготовка ЧОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки» по программе «Преподаватель театрального искусства»	-
23	Шабалина Ксения Леонидовна	06.05.1997	27	высшее	БПОУ Вологодской области «Губернаторский колледж народных промыслов», квалификация художник-мастер, преподаватель по	первая

					специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (вид: художественная роспись по дереву) 2017г. ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет» по направлению «Народная художественная культура», 2021 г.	
--	--	--	--	--	---	--

В 2024 году прошли курсы повышения квалификации -5 чел.

Седалина Е.Г., преподаватель структурного подразделения «Детская школа искусств №19», в ГБПОУ Архангельской области «Архангельский музыкальный колледж» по программе «Психолого- педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе баяна, аккордеона, гармонии», 24 часа.

Копылова Л.В., преподаватель «Детская школа искусств № 8», в ГБПОУ АО «Архангельский музыкальный колледж» по программе «Обобщение и описание педагогического опыта преподавателя ДШИ»

Суворова С.В., преподаватель «Детская школа искусств № 8», в ГБПОУ АО «Архангельский музыкальный колледж» по программе «Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе баяна, аккордеона, гармонии» 24 ч. и по программе «Обобщение и описание педагогического опыта преподавателя ДШИ».

Филипенко Л.В., преподаватель «Детская школа искусств № 8», в ГБПОУ АО «Архангельский муз. колледж» по программе Психолого-педагогический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе фортепиано».

Ноговицына О.К., преподаватель структурного подразделения «Детская школа искусств №51», в ГБОУ АО «Архангельский музыкальный колледж» по программе «Психолого-педагогический и методический аспект деятельности преподавателя и концертмейстера в классе баяна, аккордеона, гармонии».

В 2024 году прошли курсы переподготовки 1 чел. Пестерева О.С., программа профессиональной переподготовки в ЧОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональной подготовки» по программе «Преподаватель театрального искусства»

В 2024 году были **награждены:**

Почётной грамотой Отдела культуры администрации МО «Коношский муниципальный район» **Ангелова Е.М.**, преподаватель «Детская школа искусств №8», за многолетний эффективный труд, высокое профессиональное мастерство и в связи с Днем работника культуры;

Почётной грамотой Отдела культуры администрации МО «Коношский муниципальный район» **Виноградова Е.А.**, преподаватель структурного подразделения «Детская школа искусств №19», за многолетний эффективный труд, высокое профессиональное мастерство и в связи с юбилейным днем рождения;

Почётной грамотой администрации МО «Коношский муниципальный район» **Осадчая О.В.**, преподаватель структурного подразделения «Детская школа искусств №19» за многолетний добросовестный. эффективный труд и в связи с 60-летним юбилеем «Детской школы искусств № 19»;

Благодарностью «Детской школы искусств № 8» **Савинова М.С.**, педагог-организатор «Детская школа искусств №8» за добросовестный труд в системе дополнительного образования, большой вклад в развитие творческого потенциала у детей, успехи работе и в связи с профессиональным праздником «День работника культуры».

Потребность в кадрах.

В настоящее время «Детская школа искусств №8» укомплектована кадрами в полном объеме.

Возможность предоставления служебного жилья работникам учреждений культуры и образовательных организаций в сфере культуры

В 2023 году в «Детскую школу искусств №8» поступил на работу молодой специалист – Черноус Д.М., выпускница БПОУ ВО «Вологодский областной колледж искусств», преподаватель фортепиано. Черноус Д.М. предоставлено служебное жилое помещение.

Административно-управленческий состав – 6 человек, (без пед.нагрузки).

Выводы: Необходимо проводить работу по повышению уровня образования педагогических работников и повышения ими уровня квалификационной категории, а также обновление педагогического коллектива молодыми кадрами в целях его развития.

4. Управление качеством образования: показатели уровня и качества образовательной подготовки обучающихся, результаты промежуточной и итоговой аттестаций обучающихся, выполнение учебных планов и программ

Содержание подготовки обучающихся Школы по дополнительным предпрофессиональным программам определяется Федеральными государственными требованиями к образовательным программам, а по общеразвивающим программам - образовательными программами, разработанными и утверждёнными Школой самостоятельно на основании Методических рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, утвержденными распоряжением Минкультуры России от 19.11.2013г. № 191-01-39/06-ГИ.

Управление качеством образования предполагает систематическое отслеживание качества преподавания, учебных достижений обучающихся. Качество преподавания отслеживается путем проверки уровня мастерства преподавателей, проходящих процедуру аттестации, а также подготовки и проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся. Для определения качества подготовки обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам в Школе установлена пятибалльная система оценок. Формы контроля учебной работы обучающихся определены локальными актами Школы.

Важным элементом учебного процесса в Школе является систематический контроль успеваемости обучающихся. Основными видами контроля успеваемости обучающихся являются: текущий контроль успеваемости обучающихся, промежуточная аттестация обучающихся, итоговая аттестация обучающихся, завершающих обучение по образовательным программам. Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются: систематичность, учёт индивидуальных особенностей обучаемого, коллегиальность.

Показателями результативности образовательной деятельности являются успеваемость и качество знаний обучающихся.

Успеваемость	Качество знаний	в т.ч. на «отлично»
---------------------	------------------------	----------------------------

	(на «4» и «5»)	
100%	92,6%	40,9%

Промежуточная аттестация обучающихся «Детской школы искусств №8» проводится в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами, регулирующими деятельность учреждения, графики промежуточной аттестации на учебный год утверждаются приказом директора Школы (2024/2025 учебный год – приказ №96/13 от 30.08.2024., приказ №96/14 от 30.08.2024.) Формами промежуточной аттестации являются: контрольный урок, зачет, контрольное задание, академический концерт, экзамен и др.

Итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств, утвержденным Приказом Министерства культуры РФ от 9 февраля 2012 г. N 86 "Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств", приказом Министерства культуры РФ от 10.07.2013г. № 975 «Об утверждении формы свидетельства об освоении дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств», Положением о проведении итоговой аттестации обучающихся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №8», освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы, утвержденные директором «Детская школа искусств №8» 30.12.2014г. и проводится в форме итоговых экзаменов.

Итоговая аттестация выпускников является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами.

Основанием выдачи Свидетельства об окончании Школы является решение экзаменационной комиссии, приказ директора Школы.

Выпускнику, прошедшему итоговую аттестацию, выдается Свидетельство об обучении установленного образца.

В 2024 году окончили освоение дополнительных общеобразовательных программ 25 человек, из них: 12 чел. по дополнительным предпрофессиональным программам, 9 чел. по общеразвивающим программам, 4 человек по адаптированным дополнительным общеразвивающим программам.

Результаты итоговой аттестации в 2024 году:

Учебный предмет	Кол-во обучающихся, проходивших ИА	Успеваемость	Качество
Специальность и чтение с листа	2 чел.	100%	50%
Специальность	3 чел.	100%	100%
Сольфеджио	5 чел.	100%	40%
Музыкальная литература	4 чел.	100%	50%
История изобразительного искусства	8 чел.	100%	100%

Композиция станковая	8 чел.	100%	100%
Декоративное рисование	1 чел.	100%	100%
Лепка	3 чел.	100%	100%
Основы изобразительной грамоты и рисование	6 чел.	100%	33,3%
Декоративно-прикладное искусство	1 чел.	100%	100%
Беседы об искусстве	9 чел.	100%	100%
Рисунок	4 чел.	100%	100%

Выводы: анализ содержания подготовки выпускников показывает, что учебный процесс организован в соответствии с нормативными требованиями дополнительного образования. Результаты анализа учебных планов выпускных классов показали, что учебные планы по своей форме и структуре соответствуют предъявляемым примерным требованиям.

5. Результативность участия обучающихся в конкурсных мероприятиях

Основные достижения Школы, в том числе наиболее яркие победы педагогических работников и обучающихся Школы в конкурсных мероприятиях международного, всероссийского, регионального уровней:

1. III Всероссийская олимпиада "Art-формат" по предметам "Слушание музыки", "Музыкальная литература", "История искусств", проводимая МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 3 им. Николая Константиновича Гусельникова» г. Дзержинск - Худякова Мария, Мартынова Дарья, преп. Копылова Л.В.- Диплом лауреата II степени.

2. XXXXII Всероссийский фестиваль - конкурс творческих дарований и талантов «Наше время – ЗИМА!» г. Череповец- Детский хореографический коллектив «Детской школы искусств №8» «Ассоль» (Кожемякина Яна, Изюмова Александра, Григорьева Варвара, Холопова Ульяна, Кусочкина Софья, Безденежных Алевтина, Волощенко Анастасия, Полозова Карина, Попова Алина, Широкова, Ксения, Сметанина Елизавета, Широкова Дарья, Григорьева Ксения) преп. Кашина В.В.- Диплом лауреата I и III степени

3. XXIII Всероссийский конкурс юных художников «Синяя птица». г. Котлас- Арина Соловьева, Александра Козенкова и Виктория Мальцева, преп. Ангелова Е.М.- Дипломы участников

4.IV Всероссийский конкурс ансамблевого исполнительства "Отражение" г.Вологда – Попкова Диана, Мартынова Дарья - Диплом лауреата I степени, преп. Кулакова Е.В.

5. Всероссийский конкурс детского и юношеского художественного творчества "Арктическая палитра" (г.Архангельск) преп. Митинская И.Н., Голубовская Н.А. - Диплом лауреата I степени - Корнейчук Ульяна, Савонина Алена. Участники-Ткаченко Александра, Левшинова Олеся, Чистякова Маргарита, Ускова Анастасия, Капустинская Руслана, Белякова

Виктория Левина Елизавета, Беккирова Полина, Диплом «За художественное мастерство»-Забродина Маргарита,.

6. IV Всероссийский конкурс инструментальной музыки «В ритме танца» г. Вологда- Диплом лауреата I степени – Мартынова Дарья и Попкова Диана, Малыгина Елена, преп. Кулакова Е.В.

7. V Всероссийский конкурс «В мире сказки» г.Вологда, преп. Кулакова Е.В., Осадчая О.В.– Диплом лауреата II степени – Галашова Татьяна, Диплом лауреата III степени- Золотов Дмитрий,

8. VI Всероссийский очный патриотический конкурс, посвященный Дню народного единства «Российский колорит» (г.Тамбов) - Диплом лауреата III степени –Корнейчук Ульяна, преп. Голубовская Н.А.

9. Всероссийский конкурс музыкальных интерпретаций «Музыкальный сувенир» г.Череповец- Мишуров Даниил- Диплом лауреата II степени, преп. Седалина Е.Г.

10. Международный конкурс АРТели художников (г.Москва)- Диплом лауреата III степени –Корнейчук Ульяна, преп.Голубовская Н.А.

11. Международная очная выставка-конкурс изобразительного и прикладного искусства (г.Тобольск)- Диплом лауреата II степени –Корнейчук Ульяна, преп. Голубовская Н.А.

12. Международный конкурс-фестиваль хореографического искусства «Золотая Вологда» г.Вологда- Диплом лауреата I, II степени - Детский хореографический коллектив «Детской школы искусств №8» «Ассоль» (Кожемякина Яна, Григорьева Варвара. Холопова Ульяна, Кусочкина Софья, Безденежных Алевтина, Попова Алина, Широкова Ксения, Сметанина Елизавета, Широкова Дарья, Григорьева Ксения, Зинькова Аделия, Зуева Карина, Савонина Лидия, Вершинина Вероника, Макурина Ева, Букаева Таисия, Архачёва Василиса, Козицина Виктория, Смирнова Азалия) преп.Кашина В.В.

13. II Региональный конкурс «Юный художник», посвященный памяти героя СВО Н.В.Сазанова (п.Коноша) - преп. Голубовская Н.А., Кузьминская Т.С., Ангелова Е.М., преп. Хватова М.И., Шабалина К.Л.

Торопина Екатерина, Андрейчикова Вероника, Соловьева Арина, Пинаевская Софья, Корнейчук Ульяна, Миронова Полина, Плахова Есения, Капустинская Руслана,- Диплом лауреата I степени; Воробьева София, Мачаликашвилли Айшат Шалагина Наталья, Пинаевская Дарья, Ускова Анастасия Титова Ксения, Ткаченко Александра, Меркурьев Ярослав - Диплом лауреата II степени; Диплом лауреата III степени - Фомина Полина, Пьянкова Софья, Куликова Эвелина, Некрасова Полина, Никонов Дмитрий, Станкевич Анна.

14. III Открытый региональный конкурс исполнителей на народных инструментах среди учащихся ДМШ и ДШИ "Зажги свою звезду" г. Вельск- Худякова Мария - Диплом лауреата III степени , Диплом Дипломанта-Вьялкин Захар, преп. Суворова С.В., Диплом лауреата II степени

–Латкин Димитрий, Диплом Дипломанта-Зуев Антон, преп. Копылова Л.В., Диплом Дипломанта- Вохтомина Милана, преп. Ноговицина О.К.

15. III Открытый региональный конкурс исполнителей на фортепиано "Приглашение к танцу"! г. Северодвинск- Гран-При-Попкова Диана, Мартынова Дарья, Диплом лауреата II степени –Мартынова Дарья, Диплом лауреата III степени –Малыгина Елена, преп. Кулакова Е.В.

16. III Региональный конкурс юных исполнителей на музыкальных инструментах «Дебют - 2024» (п.Коноша)- преп. Кулакова Е.В., Суворова С.В., Саврасова О.А., Филипенко Л.В., Копылова Л.В. Седалина Е.Г, Осадчая О.В., Ноговицина О.К. - Диплом лауреата I степени – Галашова Татьяна, Диплом лауреата II степени - Золотов Дмитрий, Диплом лауреата III степени – Ворошилова София, Верещагина Вита, Кукушкина Анна, Ловырева Евгения, Зуев Антон, Мишуров Даниил, Диплом Дипломанта- Черепанов Роман, Вохтомин Родион

17. VII Региональный конкурс рисунков, посвященный дню матери «Моя мама лучшая на свете! » г. Няндомы- преп. Голубовская Н.А., Кузьминская Т.С., Ангелова Е.М.- Диплом лауреата I степени – Михайлов Никита, Боброва Анастасия, Сибирякова Полина, Седалина Екатерина, Ускова Анастасия, Диплом лауреата II степени –Решетникова Полина, Диплом лауреата III степени –Шалагина Наталья, Дипломант- Горбачева Алина, Денисова Ева, Мосин Максим, Мушкина София, Пашкова Елизавета

18. Региональный многожанровый конкурс п. Уйма- Мишуров Даниил- Диплом лауреата I степени, преп. Седалина Е.Г.

19. Региональный многожанровый конкурс детского и молодежного творчества «В семье не без таланта» (п.Уемский Архангельская область)- Диплом лауреата I степени – Хватов Вадим, преп.Хватова М.И.

20. IV Региональный конкурс исполнителей народной песни, Инструментальной музыки и художественного творчества «Поморское быванье» (г.Северодвинск), преп. Пестерева О.С., Ноговицина О.К., Хватова М.И., Шабалина К.Л.- Диплом лауреата I степени- Хватов Вадим и Вохтомина Милана,Туманова Анастасия, Никитина Дарина; Диплом лауреата II степени- Молотова Александра, Диплом лауреата III степени –Капенкина Алиса, Стулова Алиса, Шубина Виктория

21. IV Региональный конкурс юных художников «Арт-палитра» г.Каргополь, преп.Хватова М.И., Шабалина К.Л.- Диплом лауреата II степени- Никитина Дарина, Диплом лауреата III степени- Куклинова Марьяна

6. Методическая поддержка образовательного процесса.

Состояние и качественный уровень методической работы и инновационной деятельности в Школе

Приказом директора «Детская школа искусств № 95 от 29.08.2024г. «Об организации работы методических объединений «Детской школы искусств №8» в Школе создано два методических

объединения: одно объединяет преподавателей музыкального, театрального, хореографического отделений (16 чел.), второе – преподавателей художественного, декоративно-прикладного отделения и отделения дизайн. (6 чел.).

Приказом директора «Детская школа искусств № 8» от 29.12.2023г. № 146/3 утверждено Положение о методических объединениях преподавателей Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств № 8».

Методическое объединение – коллективный профессиональный, консультативный орган, объединяющий педагогических работников, в целях осуществления руководства методической деятельности. Общее руководство методическими объединениями осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Основными направлениями деятельности методического объединения являются:

- координация деятельности структурных подразделений школы, направленной на развитие методического обеспечения образовательного процесса;
- анализ результатов образовательной деятельности по предметам;
- обсуждение учебно-методических пособий и дидактических материалов по предметам;
- подготовка и обсуждение докладов по вопросам методики преподавания учебных предметов, повышения квалификации преподавателей;
- обсуждение докладов по методике изложения принципиальных вопросов программы, обсуждение и утверждение календарно-тематических, индивидуальных планов;
- взаимные посещения занятий как внутри методического объединения, так и между педагогическими работниками различных методических объединений с целью обмена опытом и совершенствования методики преподавания учебных предметов;
- подготовка рекомендаций и предложений по совершенствованию программ, положений, методических разработок и другой научно-методической продукции; - участие в аттестации работников;
- организация инновационной и проектно-исследовательской деятельности, направленной на освоение новых педагогических технологий, разработку авторских программ, апробацию учебно-методических комплексов и т.д.

Формы методической работы: индивидуальные, групповые, коллективные формы работы. К индивидуальным формам методической работы относятся: – консультации; – самообразование; – работа над индивидуальной методической темой. К групповым темам методической работы относятся: – работа методических объединений (помощь педагогам в повышении теоретического уровня знаний, в овладении новыми технологиями, методами, формами и приёмами обучения и воспитания детей); – открытые занятия. К коллективным формам деятельности относятся: – педагогический совет; – конкурсы педагогического мастерства; – лекции по различным педагогическим проблемам; – отчеты по самообразованию в виде докладов, рефератов,

дидактических и методических пособий; – обсуждение новейших педагогических методик, технологий, открытых занятий, учебных пособий.–работа коллектива над общей методической темой. В целях формирования и систематизации методических знаний проводятся: – педагогический совет; –участие в заседаниях методических объединений; мастер-классов, – самообразование преподавателей; – аттестация преподавателей. В целях обобщения и распространения методических знаний проводятся: – открытые уроки; – сообщения, доклады, рефераты, методические разработки; – взаимопосещения занятий преподавателей; – взаимодействие и сотрудничество с другими образовательными учреждениями. Методические объединения координируют учебно-методическую деятельность всего педагогического коллектива Школы, определяют стратегию образовательного процесса и перспективы развития Школы.

За 2024 год на методических объединениях было рассмотрено и приняты следующие документы:

1) образовательные программы-8:

Ф.И.О. преподавателя	Название учебной программы	Дата заседания
Суворова С.В.	Программа по учебному предмету «Ансамбль» ДПП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	22.03.2024
Суворова С.В.	Программа по учебному предмету «Специальность» ДПП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	22.03.2024
Суворова С.В.	Программа по учебному предмету «Оркестровый класс» ДПП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	22.03.2024
Копылова Л.В.	Программа по учебному предмету «Музыкальная литература» ДПП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	22.03.2024
Мишенкова О.И.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Лепка – волшебная глина»	22.03.2024.
Митинская И.Н.	Программа по учебному предмету «Цветоведение» (вариативная часть) дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись»	22.03.2024.
Седалина Е.Г.	Изменения в программу учебного предмета «Основы музыкального исполнительства – гармонь» дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства»	31.10.2024.
Мельникова А.А.	Программа по учебному предмету «Основы дирижирования» дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение»	31.10.2024.

2) фонды оценочных средств -7:

Ф.И.О. преподавателя	Название учебной программы	Дата заседания
Суворова С.В.	Фонды оценочных средств по учебному предмету «Оркестровый класс» ДПП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	22.03.2024.
Саврасова О.А.	Фонды оценочных средств по учебному предмету «Специальность» ДПП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	22.03.2024.
Саврасова О.А.	Фонды оценочных средств по учебному предмету «Ансамбль» ДПП в области музыкального искусства «Народные инструменты»	22.03.2024.
Митинская И.Н.	Фонды оценочных средств по учебному предмету «Пленэр» ДПП в области изобразительного искусства «Живопись»	22.03.2024.
Митинская И.Н.	Фонды оценочных средств по учебному предмету «Композиция станковая» ДПП в области изобразительного искусства «Живопись»	22.03.2024.
Голубовская Н.А.	Фонды оценочных средств по учебному предмету «Роспись» ДПП в области изобразительного искусства «Живопись»	22.03.2024.
Голубовская Н.А.	Фонды оценочных средств по учебному предмету «Прикладное творчество» ДПП в области изобразительного искусства «Живопись»	22.03.2024.

Выводы: В целом, анализируя методическую работу, проведённую в школе в прошедшем учебном году, можно выделить следующие положительные результаты: – преподаватели Школы проводят работу по самообразованию, повышению своего профессионального уровня, что отражается на качестве обучения (контрольные мероприятия по итогам года, выпускные экзамены, творческие отчёты и результаты конкурсов показали качественный уровень обучения в Школе); – преподаватели ведут планомерную работу по разработке и обобщению своего педагогического опыта в виде докладов, открытых уроков; – предоставление консультаций родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам освоения обучающимися образовательных программ, собраний, бесед, лекций, встреч, презентаций и пр..

7. Характеристика творческой и просветительской деятельности преподавателей и обучающихся Школы. Результаты работы творческих коллективов Школы

В 2024 году непосредственно «Детской школой искусств №8» было проведено 119 мероприятий.

Из бюджета муниципального образования «Коношский муниципальный район» было выделено на проведение мероприятий (конкурсов, акций, мастер-классов, выставок и др.) - 9800,00 руб.

- на организацию торжественного открытия «Детской школы искусств №8» после капитального ремонта израсходовано 5000,00;

- на организацию проведения II Регионального конкурса «Юный художник» израсходовано 4000,00;

Творческая деятельность в Школе искусств осуществляется путем:

- создания и организации работы учебных творческих коллективов;
- создание, организация показа результатов деятельности учебных творческих коллективов, а также направленных на выявление и развитие у обучающихся творческих способностей: концертов и концертных программ, выставок, вечеров и пр.;

- подготовка обучающихся и их участие в конкурсных мероприятиях, направленных на выявление творческих способностей и уровня подготовки обучающихся, проводимых Школой искусств и иными организациями.

Приказом директора «Детская школа искусств №8» от 30.08.2024г. №96 в Школе было создано **10 творческих коллективов:**

1) Трио преподавателей **«Комплимент»** в составе:

- преподаватель Суворова С.В., руководитель творческого коллектива;

- преподаватель Саврасова О.А.;

-преподаватель Копылова Л.В.

2)**Оркестр баянистов и аккордеонистов** (руководитель – преподаватель Суворова С.В.);

3)хореографический коллектив учащихся «Детской школы искусств №8» **«Ассоль»** (руководитель - преподаватель ШеяноваВ.В.).

4)детский фольклорный ансамбль **«Теплинка»** (руководитель – преподаватель Виноградова Е.А.);

3) детский танцевальный коллектив **«Малинки»** (руководитель – преподаватель Шостак М.С.);

4) детский танцевальный коллектив **«Каприз»** (руководитель – преподаватель Шостак М.С.);

5) коллектив учащихся театрального отделения **«Буффон»** (руководитель – преподаватель Шостак М.С.)

8) музыкальный ансамбль **«Скерцо»** (руководитель – преподаватель Кулакова Е.В.).

9) коллектив учащихся **«Ансамбль ложкарей»** (руководитель – преподаватель Ноговицина О.К.);

10) коллектив учащихся театрального отделения **«Овация»** (руководитель преподаватель Пестерева О.С.).

Творческая деятельность имеет большое значение в воспитании обучающихся. Мероприятия, которые, повторяясь из года в год, формируют традиции школьного коллектива:

- День музыки
- День матери
- День посвящения в первоклассники
- Международный женский день
- Выпускной вечер
- Отчетные концерты отделений
- Новогодний вечер
- День Победы.

Выводы: Цели реализуемых Школой творческих мероприятий ориентированы на выявление и развитие у обучающихся творческих способностей, на формирование традиций школьного коллектива

8. Участие в проектной деятельности и результаты этой деятельности

В 2024 году «Детская школа искусств №8» не принимала участие в грантовых конкурсах.

9. Учебно-методическое, библиотечно-информационное, материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

В Школе есть библиотека с учебно-методической литературой. Доступ обучающихся к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям «Интернет» имеется посредством wi-fi.

В 2024 году была сформирована библиотека в структурном подразделении «Детская школа искусств № 51».

В 2023 году за счет средств областной субсидии произведено обновление библиотечного фонда на сумму: 146 577,00 руб. 102 ед. В 2024 году обновления библиотечного фонда не было.

Вывод: Библиотечный фонд учебно-методического обеспечения в Школе искусств достаточный, имеет износ более 50% и требует обновления современными изданиями.

В целях обеспечения деятельности Школы учредитель закрепляет за ним имущество (здания, сооружения, оборудование, а также другое необходимое имущество) на праве оперативного управления: здание в п.Коноша ул.Советская д. 21 корп. 1, п.Подюга, Коношского района ул. Школьная д.51. Здание Школы искусств в п.Ерцево Коношского района используется по договору безвозмездного пользования.

Земельные участки закреплены на праве постоянного бессрочного пользования: в п.Коноша ул.Советская д. 21.

Собственником имущества Школы является муниципальное образование «Коношский муниципальный район». Школа владеет, пользуется имуществом в пределах, установленных законодательством, в соответствии с целями своей деятельности и назначением имущества.

Школа без согласия учредителя не вправе распоряжаться особо ценным движимым имуществом, закрепленным за ним учредителем или приобретенным Школой за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимым имуществом. Остальным имуществом, находящимся у него на праве оперативного управления, Школа вправе распоряжаться самостоятельно, если иное не установлено федеральными законами, нормативными актами Архангельской области, муниципального образования «Коношский муниципальный район».

10. Анализ школы по показателям деятельности Школы, предусмотренных приказом Министерства образования РФ от 10.12.2013г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» (приложение №1)

по состоянию на 31.12.2024г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	324 человека
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	24 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	204 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	91 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	5 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	36 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	20 человек/6,2%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	3 человека/0,9%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	214 человек/66%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	5 человек/1,5%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	5 человек /1,5/%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек/%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек/%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек/%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек 0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших	502 человек 173%

	участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	
1.8.1	На муниципальном уровне	199 человек 69%
1.8.2	На региональном уровне	224 человек 77%
1.8.3	На межрегиональном уровне	8 человек 3%
1.8.4	На федеральном уровне	49 человек 17%
1.8.5	На международном уровне	22 человек 7 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	214 человек 74%
1.9.1	На муниципальном уровне	83 человек 28%
1.9.2	На региональном уровне	72 человек 11%
1.9.3	На межрегиональном уровне	2 человек 18%
1.9.4	На федеральном уровне	35 человек 26 %
1.9.5	На международном уровне	22 человек/20%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	315 человек 109%
1.10.1	Муниципального уровня	120 человек 41%
1.10.2	Регионального уровня	195 человек 67%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	119 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	115 единиц
1.11.2	На региональном уровне	4 единицы
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единицы
1.11.4	На федеральном уровне	0 единицы
1.11.5	На международном уровне	0 единицы
1.12	Общая численность педагогических работников	23 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	12 человек/52%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	3 человек/13%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	11 человек/48%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	11 человек/48%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	10 человек/43%
1.17.1	Высшая	4 человек/17%
1.17.2	Первая	6 человек/26%

1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	11 человек/48%
1.18.1	До 5 лет	6 человек/26 %
1.18.2	Свыше 30 лет	5 человек/21%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	3 человек/13%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	4 человек /17%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	21 человек/91%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	2 человек/7%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года (2021-71, 2022-58, 2023 -102	284 единиц
1.23.2	За отчетный период	124 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/ <u>нет</u>
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	39 единиц
2.2.1	Учебный класс	33 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	2 единицы
2.2.4	Ганцевальный класс	1 единицы
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	Единицы
2.3.1	Актальный зал	3 единицы
2.3.2	Концертный зал	0 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/ <u>нет</u>
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/ <u>нет</u>
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/ <u>нет</u>
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/ <u>нет</u>
2.6.2	С медиатекой	да/ <u>нет</u>
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания	да/ <u>нет</u>

	текстов	
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	322 человек/100%

Общие выводы

Анализ деятельности Школа показал, что для реализации образовательной деятельности в Школе имеется в наличии нормативная и организационно-распорядительная документация, которая соответствует действующему законодательству, нормативным положениям в системе дополнительного образования и Уставу.

Структура Школы и система управления им соответствует нормативным требованиям.

Образовательные программы, реализуемые в Школе, соответствуют Лицензии на правоведение образовательной деятельности.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин, учебных планов, образовательных программ подтверждает объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся. Выпускники поступают в учебные заведения среднего и высшего профессионального образования в области культуры и искусства.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами. Учреждение располагает необходимой материально-технической базой.

Рекомендации:

По итогам самообследования следует продолжить работу по:

- совершенствованию качества подготовки обучающихся;
- совершенствованию учебно-методической, инновационной, воспитательной деятельности;
- дальнейшему внедрению новых информационных технологий в учебный процесс;
- активизации участия преподавателей в конкурсах научно-методических работ, педагогического мастерства;
- совершенствованию материально-технической и учебно-методической базы.